

Принята
педагогическим советом
Протокол №
От 15.02.2015 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МКДОУ № 12
_____ О.В. Григорьевых
Приказ № от 17.02.2015

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЁННОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД № 12» города Кирова
на 2014-2015 год**

г. Киров

2014 год

№п/п	Содержание	Стр
1	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	16
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка	18
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	20
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	27
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	34
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	35
2.7	Иные характеристики содержания Программы	37
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально –техническое обеспечение Программы	38
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	38
3.3	Распорядок и/или режим дня	75
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	80
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	89
4	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ	91

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ № 12 разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17.10.2013 года №1155.

Основная образовательная программа МКДОУ № 12 построена с использованием следующих программ:

-примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

-Парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные Ладочки» И.А. Лыковой;

Отличительная особенность «Основной образовательной программы МКДОУ № 12» -направленность на художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста от 2 до 8 лет на основе комплектования по возрасту и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических, физиологических особенностей и направлена на решение задач Стандарта.

Парциальная образовательная программа художественно-эстетического развития «Цветные ладошки» представляет собой вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). Она создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей в процессе приобщения к культуре, формирования опыта художественной деятельности и общения, развития уникальной личности каждого ребёнка.

Программа музыкального образования «Ладушки» (И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Ладушки»: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, СПб: «Невская нота», 2010. -2-63с). Целью данной программы является музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности. Основная задача программы-введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон», Костина Э.П. (Костина Э. П., М.: Просвещение, 2004. -223с.). Одна из альтернативных программ музыкального воспитания в детском саду. В программе представлено содержание музыкального воспитания, обучения и развития детей с первого по седьмой год жизни. Она разработана на основе лучших традиций отечественной школы музыкального воспитания, а также с учётом инновационных нестандартных подходов к музыкальному образованию детей.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель Программы - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи Программы:

-забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

-создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их добрыми, инициативными, любознательными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

-максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

-творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

-вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Задачи Программы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- формирование первичных представлений о малой родине (истории, культуре города Кирова) и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие:

-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

-становление эстетического отношения к окружающему миру;

-формирование элементарных представлений о видах искусства;

-восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

-стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

-реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие:

- приобретение опыта детей в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости;

- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук?

- правильное выполнение основных видов движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;

- овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана с учётом следующих основных принципов дошкольного образования:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

2. Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

3. Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

4. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

6. Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

7. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, ведущим видом которых является игра;

8. Принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

9. Принцип соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

Основными подходами к формированию Программы являются:

-деятельностный подход, предполагающий развитие ребёнка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

-индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребёнку;

-личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребёнка и создание условий для её развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

-средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребёнка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики:

-географическое местоположение

Программа предусматривает режимы дня для тёплого и холодного времени года; осуществление воспитательно-образовательной работы с детьми в соответствии с сезонными изменениями в природе, характерными для Кировской области.

В Программе отражается работа с детьми по ознакомлению с трудом взрослых на предприятиях Кировской области (лесная промышленность, сельское хозяйство, промысел дымковской игрушки).

-социокультурная среда

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города, своеобразие социокультурной среды проявляется в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (театры, библиотеки, музеи, планетарии, цирк, филармония, культурно-деловые и развлекательные центры, музыкальные и спортивные школы), что определяет возможность осуществления многопланового партнёрства, а также становление гражданственности у детей, благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

-контингент воспитанников

Основной контингент – дети дошкольного возраста от 2 до 7 лет из русскоязычных семей.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

От 2 до 3 лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола; Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников;

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нужно», «нельзя»;

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребёнок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым;

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослыми имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентиры. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением;

Основная форма мышления-наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Проявляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

От 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

От 4 до 5 лет

На пятом году жизни активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развивается ловкость, координация движений.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож

тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку-величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступность сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

От 5 до 6 лет

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие со-

проводится речью, соответствующей по содержанию, и интонационно взятой роли.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов;

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

От 6 до 7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля, увеличивается проявление волевых усилий при выполнении заданий. Ребенок выполняет их уже целенаправленно, и для него важен результат.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации: свадьбу, рождение ребёнка, болезнь и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать по-

ведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. Время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. Развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Характеристика ребёнка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника – устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других сторон, сдерживать свои эмоции. Ребёнок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, может поддерживать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно-насыщенной среде легко выбирает себе род занятий, партнёров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребёнка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в режиссёрской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развёртывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развития функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребёнка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребёнка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось.

Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребёнок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном возрасте получают развитие познавательные способности ребёнка. Он проявляет широкую любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (Как? Почему? Зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать различные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребёнка в разных видах деятельности и в сфере отношений.

Компетентность ребёнка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на её основе собственные решения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка:

1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

-Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

-Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначения бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;

-Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;

-Соблюдает правила элементарной вежливости; имеет представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;

-Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

-Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

-проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства

-с пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

-проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участ-

вует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

-склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

-ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения в различных видах деятельности.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Вторая группа раннего возраста

от 2 до 3 лет.

Формировать опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя на улице, в помещении: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, пока взрослый занят.

Младшая группа

от 3 до 4 лет.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного развития детей. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение к друг другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа

от 4 до 5 лет

Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия, несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятные поступки.

Напоминать детям о необходимости здороваться, называть работников дошкольного учреждения по имени отчеству, прощаться, благодарить за помощь, вежливо выражать свою просьбу.

Старшая группа

от 5 до 6 лет

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать взрослых хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Расширять представления о правилах поведения дома и в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами, побуждать к использованию в речи фольклора, показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать. Формировать умение спокойно отстаивать своё мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Вторая группа раннего возраста

от 2 до 3 лет

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, закреплять умение называть своё имя

Формировать у детей уверенность в том, что его любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представление о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь) и отличие от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности).

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название родного города, в котором они живут.

Младшая группа

от 3 до 4 лет

Образ Я. Постепенно формировать у детей образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза и т.д.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь говорить, рисовать и т.д.).

Семья. Беседовать с ребёнком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать внимание детей на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки.

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчёркивая его красоту, удобство.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название родного города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.

Средняя группа

от 4 до 5 лет

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать у детей уверенность в том, что его любят, что он хороший.

Формировать первичные гендерные представления.

Семья. Углублять представления детей о членах семьи. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.).

Интересоваться, какие обязанности есть по дому у ребёнка.

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию её символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу страну.

Старшая группа

от 5 до 6 лет

Образ Я. Расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением. Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребёнка о семье и её истории; о том, где работают родители, как важен их труд для общества. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации.

Расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду совместно с родителями.

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказать детям о Москве — главном городе, столице нашей Родины. Познакомить с флагом, гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем, будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. Привлекать к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеи, выставки, библиотеки и пр.).

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности; активном участии в жизни дошкольного учреждения.

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине- России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия)-огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве-главном городе, столице нашей Родины.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Вторая группа раннего возраста

от 2 до 3 лет

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослых снимать одежду, обувь; в определённом порядке аккуратно складывать одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий совместно с взрослым и под его контролем: расставлять хлебницы, салфетницы, раскладывать ложки.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый; учить узнавать и называть некоторые трудовые действия.

Младшая группа

от 3 до 4 лет

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения за столом во время еды, умывания.

Приучать следить за своим внешним видом; учить пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом; умение пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережёвывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определённом порядке; воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопределённый порядок в одежде и устранять его с небольшой помощью взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, после игры убирать игрушки на место, готовить материалы к занятиям.

Приучать соблюдать чистоту и порядок в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой.

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке; с помощью взрослого поливать комнатные растения, сажать лук, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа

от 4 до 5 лет

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расчёской и носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать нос и рот носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с

помощью взрослого приводить её в порядок. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно, готовить своё рабочее место и убирать его по окончании занятий лепкой, рисованием, аппликацией.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию.

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать самостоятельно, поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; убирать на место игрушки; помогать воспитателю.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными. Привлекать детей к посильному труду на огороде и цветнике.

Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчёркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа

от 5 до 6 лет

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос носовым платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды; правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение детей быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу, опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, протирать столы и др.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах трудовой деятельности.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы её достижения; воспитывать усидчивость, учить проявлять настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе; умение наводить порядок на участке детского сада.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

Труд в природе. Поощрять желание детей выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы.

Привлекать детей к посильному труду на огороде и цветнике, к созданию фигур и построек из снега. Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Уважение к труду взрослых. Расширять представление детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать у детей привычку быстро и правильно, умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, пользоваться носовым платком и расчёской.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой своей одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение детей самостоятельно и быстро, одеваться и раздеваться, складывать одежду в шкаф, ставить на место обувь, сушить при необходимости сырые вещи, ухаживать за обувью.

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминаний убирать своё рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке;

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

Уважение к труду взрослых. Расширять представление детей о труде взрослых, о его общественной значимости.

Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Вторая группа раннего возраста

от 2 до 3 лет.

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе.

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.

Младшая группа

от 3 до 4 лет

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома.

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении; формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа

от 4 до 5 лет

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями живой и неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекрёсток остановки общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностях его внешнего вида и назначения.

Знакомить со знаками дорожного движения.

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами.

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа

от 5 до 6 лет

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе всё взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы, с правилами поведения во время грозы.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.

Расширять знания об источниках опасности в быту.

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения – МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес и телефон.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесёнными в неё.

Уточнять и расширять знания о явлениях неживой природы и знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Продолжать знакомить с дорожными знаками- предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад по схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут стать причиной беды и причинить вред.

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе службы спасения – МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения во время пожара.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес и телефон.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части, целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Вторая группа раннего возраста

от 2 до 3 лет.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.

Учить называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя цвет, форму, величину; побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей; развивать аналитические способности.

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки.

Младшая группа

от 3 до 4 лет

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей определять цвет, величину, форму, вес предметов; расположение их по отношению к ребёнку.

Знакомить с материалами, их свойствами.

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения.

Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты.

Учить группировать и классифицировать знакомые предметы.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие, развивать образные представления.

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам, подсказывать детям название форм.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определённой последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа

от 4 до 5 лет.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщённые представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить с признаками предметов, рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, с цветами.

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путём прикосновения, поглаживания.

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов; подбирать предметы по 1-2 качествам.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей.

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей, развивать внимание, наблюдательность. Помогать осваивать правила простейших настольно-печатных игр.

Старшая группа

от 5 до 6 лет

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать и выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать у детей умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия.

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку.

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.

Учить сравнивать предметы, классифицировать их.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра, учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представление о фактуре предметов, совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты и фокусы, привлекать к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов всех трёх типов: исследовательских, творческих, нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа (индивидуальный характер).

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа (выработка детьми норм и правил поведения в детском коллективе).

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать внимание, память, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках, объединять предметы по признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.

Побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на новое игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качествах поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты и фокусы, привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, осязание, обоняние, вкус, сенсорные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления, направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве и т.д.

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам.

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживание её основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать к созданию дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для школы качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Вторая группа раннего возраста

от 2 до 3 лет.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Младшая группа

от 3 до 4 лет

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить детей с театром через мини-спектакли представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Средняя группа

от 4 до 5 лет

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметами обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностью их использования.

Старшая группа

от 5 до 6 лет

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.

Расширять представления о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен.

Рассказывать детям о профессии воспитателя, учителя, врача, строителя и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется различная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий; с результатами их труда.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления детей о видах транспорта.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные представления о специфике школы, колледжа, вуза.

Расширять осведомлённость детей в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирования и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей.

Расширять представления об элементах экономики.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи, традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире, об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений.

Вторая группа раннего возраста

от 2 до 3 лет.

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один-много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом-маленький дом).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, руки, ноги, спина),

Учить двигаться за воспитателем в определённом направлении.

Младшая группа

от 3 до 4 лет.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы.

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопрос «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?» отвечать на вопросы.

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путём добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины, пользуясь приёмами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словом.

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева. Различать левую и правую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

**Средняя группа
от 4 до 5 лет.**

Количество и счёт. Дать детям представление о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов.

Учить считать до 5, пользуясь приёмами счёта: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнить две группы предметов.

Формировать представления о порядковом счёте, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными.

Формировать представления о равенстве и неравенстве групп на основе счёта.

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определённое количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.

На основе счёта устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путём непосредственного наложения или приложения их друг другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные.

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины, устанавливать размерные соотношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины располагать их в определённой последовательности - в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

Форма. Развивать представления детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также кубе, шаре.

Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов.

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький.

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка-круг, платок-квадрат и т.д.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе.

Познакомить с пространственными отношениями: далеко-близко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. Объяснять значение слов: «вчера»,

«сегодня», «завтра».

Старшая группа

от 5 до 6 лет.

Количество и счёт. Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов(предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множеств или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10.

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства, добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел.

Отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке. Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу.

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счёта и сравнения групп.

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счёта.

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины или толщины; систематизировать предметы, располагая их в возрастающем(убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.

Сравнивать два предмета по величине опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее(короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше), образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей.

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырёхугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностью четырёхугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками-указателями направления движения; определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов.

Учить ориентироваться на листе бумаги.

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет.

Количество и счёт. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счёта, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. Познакомить со счётом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1.

Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1,2,5,10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляем меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого, две части из четырёх; устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры.

Учить детей измерять объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представление о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов путём взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения зависит от условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырёх отрезков – четырёх-

угольник, из двух коротких отрезков – один длинный; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения.

Ориентировка во времени. Дать детям представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времён года.

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов.

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы.

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет.

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их детёнышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать их.

Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты.

Помогать замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой.

Сезонные наблюдения.

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идёт снег. Привлекать к участию в зимних забавах.

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, растаял снег, появились лужи, травка, насекомые, набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают насекомые.

Младшая группа

от 3 до 4 лет.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами.

Расширять представления о диких животных, о земноводных.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых.

Учить различать и называть по внешнему виду овощи и фрукты, ягоды.

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях. Показать, как растут комнатные растения.

Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды, песка, снега.

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Знакомить с правилами поведения в природе.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают тёплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетаю́т в тёплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространённые овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, выросла трава, распустились на деревьях листья, появляются насекомые.

Расширять представления детей о простейших связях в природе.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнёздах, летают насекомые.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа

от 4 до 5 лет.

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с декоративными рыбками, домашними и дикими животными, птицами.

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся, их внешнем видом и способами передвижения.

Расширять представления детей о некоторых насекомых.

Расширять представления об овощах, фруктах, ягодах, грибах.

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев.

В процессе опытнической деятельности расширять представления о свойствах глины, песка, камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.

Учить замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, птицы улетают на юг, созревают плоды и корнеплоды.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лёд, сосульки; лёд и снег в тёплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, лепка поделок из снега, украшение снежных построек, ходьба на лыжах.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представление детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работе в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, голубое чистое небо, люди легко одеты, купаются, загорают.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах глины, песка, камня, воды.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды и грибы; у животных подрастают детёныши.

Старшая группа

от 5 до 6 лет

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках, травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями, рассказать о способе вегетативного размножения растений.

Расширять представления детей о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных, о птицах.

Дать представления о пресмыкающихся и насекомых.

Формировать представление о чередовании времён года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек использует в своей жизни воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представление о том, что человек – часть природы и что он должен природу беречь, охранять и защищать.

Учить укреплять своё здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных, человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме, некоторые птицы улетают на юг.

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе. Наблюдать гнездование птиц.

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, растений, животных.

Дать представление о съедобных и несъедобных грибах.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях леса, луга, сада.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Продолжать учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях.

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелётных птицах; домашних животных и обитателях уголка живой природы.

Дать детям более полное представление о диких животных и особенностями их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни, знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

Учить различать по внешнему виду бабочек и жуков. Учить сравнивать насекомых по способу передвижения. Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей.

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представление о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе всё взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Закреплять умение правильно вести себя в природе. Оформлять альбомы о временах года.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять знания о том, что сентябрь-первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени.

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений.

Учить собирать природный материал для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды-это корм для птиц.

Учить определять свойства снега.

Учить замечать, что в феврале погода меняется. Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.

Привлекать к посадке овса для птиц.

Весна. Расширять представления детей о весенних изменениях в природе.

Познакомить с термометром.

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы; пересаживать комнатные растения способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы. Знакомить с народными приметами.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе.

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений.

Знакомить с народными приметами, рассказать, что 22 июня – день летнего солнцестояния.

Знакомить с трудом взрослых на полях, в садах, огородах. Воспитывать желание помочь взрослым.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества; развитие звуковой, интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки к обучению грамоте.

Развитие речи

Вторая группа раннего возраста

от 2 до 3 лет

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях; показывать на картинке состояние людей и животных.

Формирование словаря. Учить понимать речь взрослого без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.

Обогащать словарь детей:

- Существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, посуды, обуви, транспортных средств; овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей.
- Глаголами, обозначающими трудовые действия, противоположные по значению действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние.
- Прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус,
- Наречиями.
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз.

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги.

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.

Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображённом на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить повторять несложные фразы.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа

от 3 до 4 лет.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми, взрослыми и сверстниками посредством поручений.

Показывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу.

В самостоятельных играх помогать детям взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать слушать рассказы воспитателя о забавных случаях.

Формирование словаря. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, посуды видов транспорта и пр.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы. Обращать внимание на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детёнышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами. Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; форму множественного числа существительных в родительном падеже.

Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций, предметов, наблюдений.

Обучать умению вести диалог с педагогом, слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивать говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте» и др.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями.

Средняя группа

от 4 до 5 лет.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших место в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток.

Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.

Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией, совершенствовать отчётливое произношение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определённый звук.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, употреблять эти существительные в падежах.

Напоминать правильные формы повелительного наклонения глаголов, несклоняемых существительных.

Поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь, учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать, описывать предмет; упражнять в составлении рассказов по картине.

Упражнять детей в умении пересказывать отрывки из сказок.

Старшая группа

от 5 до 6 лет.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстрированные книги, открытки с достопримечательностями

родного края и Москвы. Поощрять попытки ребёнка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости.

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительными к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением.

Помогать детям в речи употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчётливое произношение звуков. Учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.

Продолжать развивать фонематический слух: учить определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение детей согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить.

Знакомить с разными способами образования слов.

Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки и рассказы.

Учить по плану и образцу рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет.

Развивающая речевая среда. Приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чём хотели бы узнать; опираясь на опыт детей, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположение и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать детям формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать по образцу однокоренные слова, существительные с суффиксом, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представление о предложении.

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами на части.

Учить составлять слова из слогов.

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе.

Вторая группа раннего возраста

от 2 до 3 лет

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой.

Продолжать приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых произведений.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывая их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы.

Младшая группа

от 3 до 4 лет

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения.

Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихи.

Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формирование интереса к книгам.

Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа

от 4 до 5 лет

Продолжать приучать слушать народные песенки, сказки, рассказы; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Зачитывать по просьбе детей понравившийся отрывок из сказки, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа

от 5 до 6 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению небольших произведений.

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников. Выявлять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, развивать чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства; помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.

Объяснять детям основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить с иллюстрациями известных художников.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы: становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству.

**Вторая группа раннего возраста
от 2 до 3 лет.**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками, обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление.

**Младшая группа
от 3 до 4 лет**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра.

Средняя группа

от 4 до 5 лет

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями художника, артиста, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах.

Учить различать жанры и виды искусства. Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности.

Познакомить с архитектурой.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада.

Привлекать внимание к сходству и различиям разных зданий, поощрять выделение частей здания, его особенностей.

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея, рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой.

Знакомить с произведениями народного искусства. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа

от 5 до 6 лет.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, подбирать материал и пособия для самостоятельной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства.

Познакомить с произведениями живописи изображениями родной природы в картинах художников. Расширять представление о графике. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг.

Продолжать знакомить с архитектурой. Обращать внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений обращать внимание на описание сказочных домиков.

Познакомить с понятием «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству.

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства.

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности.

Расширять представления о художниках-иллюстраторах детских книг.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения.

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказать о памятниках в России, известных во всем мире.

Развивать умения передавать образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Расширять представления детей о творческой деятельности, её особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства.

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовывать посещение выставок, музеев, цирка.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Вторая группа раннего возраста

от 2 до 3 лет.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру то одной, то другой рукой.

Обращать внимание детей на то, что карандаш оставляет след на бумаге. Учить следить за движениями карандаша.

Привлекать внимание к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить различать цвета, правильно называть их; рисовать разные линии, пересекать их, подводить к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать. Учить держать карандаш и кисть.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с глиной, пластилином, пластической массой. Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски; соединять концы палочек.

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов округлой формы, сплющивать комочек между ладонями, делать углубления в середине сплющенного комочка. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет.

Приучать детей класть глину (пластилин) и вылепленные предметы на досочку или подготовленную клеенку.

Вторая младшая группа

от 3 до 4 лет

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы, вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства. Учить создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы.

Продолжать учить держать карандаш и кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть. Приучать осушать кисть о тряпочку или салфетку.

Закреплять знание названий цветов, познакомить с оттенками.

Приобщать детей к декоративной деятельности.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их. Подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий.

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых. Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать у детей интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку; учить создавать предметы, состоящие из 2 -3 частей, соединяя их путём прижатия друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть вылепленные предметы на дощечку или подготовленную клеенку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей.

Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию.

Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем; прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа

от 4 до 5 лет

Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве как основе развития творчества. Учить выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.

Формировать и закреплять представление о форме предметов, величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всём листе. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть.

Учить закрашивать, проводя линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские, филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов.

Познакомить с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина. Закреплять приёмы лепки, освоенные ранее; учить прищипывать, вытягивать отдельные части из целого куска, учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета.

Учить приёмам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приёмами использования стеки, поощрять стремление украшать изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приёмы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путём скругления углов; использовать этот приём для изображения овощей, фруктов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых предметов из готовых форм. Учить преобразовывать эти формы, разрезая их на 2 – 4 части. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление инициативы и творчества.

Старшая группа от 5 до 6 лет

Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние и пр.; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение и их частей по величине, высоте, расположению друг друга.

Развивать способность наблюдать явления и объекты природы. Учить передавать в изображении основные свойства предметов, характерные детали.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство цвета, формы, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках.

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством; с другими видами декоративно-прикладного искусства. Развивать декоративное творчество детей. Формировать умение организовывать своё рабочее место; работать аккуратно, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Способствовать овладению композиционными умениями.

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него.

Учить рисовать акварелью.

Учить рисовать кистью разными способами.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами, развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и высветлять цвет, добавляя в краску воду.

Учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

Сюжетное рисование. Учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.

Развивать композиционные умения.

Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать предметы так, чтобы они загораживали друг друга.

Декоративное рисование. Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской, филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с цветовым строем и элементами композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать росписи в творческую работу детей, знакомить с региональным декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам росписей.

Учить создавать узоры на листах и форме народного изделия.

Использовать декоративные ткани. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить передавать выразительность образа, лепить фигуры человека и животного в движении, объединять в несложные сюжеты.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу.

Продолжать учить лепить мелкие детали; пользуясь стекой наносить рисунок.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы.

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить зверей, птиц, людей по типу народных игрушек.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения, создавать из фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры и их детали из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения- из бумаги, сложенной пополам. Учить приёму обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой.

Закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры, делить лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для сотрудников, родителей, ёлочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развёрнуто оценивать изображения, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам сверстников.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно- творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами; разным способам создания фона.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков, учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей.

Учить видеть красоту созданного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков; учить создавать цвета и оттенки.

Подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка или уподобленных природных. Обращать внимание на изменчивость цвета предметов. Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды. Развивать цветовое восприятие.

Учить различать оттенки цветов и передавать их в рисунках, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений. Продолжать формировать умение передавать в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей. Учить выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах игрушек и предметов; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративно композиции на основе вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразно.

разные приёмы; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу; обрабатывать поверхность формы движением пальцев и стеки.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животного, создавать выразительные образы.

Учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки, применять стеку. Учить создавать предметные, сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

Поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявление творчества.

Прикладное творчество. Работа с картоном и бумагой. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблонов; создавать игрушки-забавы.

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, и украшений к праздникам. Совершенствовать умение создавать объёмные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество. Работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия.

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество. Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов. Передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Вторая группа раннего возраста

от 2 до 3 лет.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями, с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек.

По окончании игры убирать всё на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослыми конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала.

Младшая группа

от 3 до 4 лет.

Подводить детей к простейшему анализу построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя ранее полученные умения, использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали.

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа

от 4 до 5 лет

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали; учить использовать их с учётом конструктивных свойств. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки.

Учить самостоятельно измерять постройки, сооружать постройки из крупного и мелкого строителя, использовать детали разного цвета и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги, приобщать к изготовлению поделок из природного материала. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа от 5 до 6 лет

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно выбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы.

Конструирование из строительного материала. Учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой.

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединённые общей темой.

Музыкальная деятельность.

Вторая группа раннего возраста

от 2 до 3 лет

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём поётся, эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте.

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне, постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми. Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы.

Совершенствовать умение ходить и бегать, выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Младшая группа

от 3 до 4 лет

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки, эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы.

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни.

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально –ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с формой музыки и силой её звучания, реагировать на начало музыки и её окончание.

Совершенствовать навыки основных движений. Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами, а также их звучанием.

Учить подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа

от 4 до 5 лет

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культурного слушания музыки.

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на вопросы. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения, подскоки

Совершенствовать у детей навыки основных движений.

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок, используя мимику и пантомиму.

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа

от 5 до 6 лет

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической. Народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений.

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения.

Совершенствовать навык различения звуков по высоте, звучания музыкальных инструментов.

Пение. Формировать певческие навыки, учить петь лёгким звуком, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко, тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений.

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре. Воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями; жанрами, творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию.

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и в коллективе, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично

двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками.

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности.

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера.

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.

Физическое развитие включает приобретение опыта детей в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости; способствующих

правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных видов движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая группа раннего возраста

от 2 до 3 лет

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.

Младшая группа

от 3 до 4 лет

Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа

от 4 до 5 лет

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемыми действиями и состоянием организма, самочувствием.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представление о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа

от 5 до 6 лет

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.

Расширять представления о составляющих здорового образа жизни факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больными. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать своё самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет.

Расширять представления детей о рациональном питании.

Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Вторая группа раннего возраста

от 2 до 3 лет

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения. Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.

Младшая группа от 3 до 4 лет

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построении.

Учить энергично, отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положении стоя, сидя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, кататься на трёхколесном велосипеде.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить на место.

Учить реагировать на сигналы, выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, мячами, шарами.

Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа от 4 до 5 лет

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой.

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд, ориентироваться в пространстве.

Учить сочетать отталкивание со взмахом рук; при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю обеими руками, бросать и ловить его.

Учить кататься на двухколёсном велосипеде по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдать дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками.

Развивать быстроту, силу, ловкость.

Воспитывать самостоятельность, инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа

от 5 до 6 лет

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, ловкость

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться, прыгать через скакалку.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать мяч о землю обеими руками, вести его при ходьбе.

Учить кататься на двухколёсном велосипеде, самокате.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору, спускаться с горы.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная группа

от 6 до 7 лет

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали.

Учить перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном взрослым темпе.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, инициативу и творчество

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, собственные игры, комбинировать движения.

Поддерживать интерес детей к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, проявлять творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства физического развития

Методы физического развития:

1. Наглядный

- наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесный

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3. Практический

- повторение упражнений без изменений и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы физического развития

- физкультурные занятия;
- занятия по плаванию;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- корректирующая гимнастика;
- физкультминутки;
- гимнастика пробуждения;
- ЛФК;
- физкультурные упражнения на прогуле;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- ритмика;
- кружки, секции;
- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

Способы физического развития

Здоровьесберегающие технологии-это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико- профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем, самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приёмов и методов, использование приёмов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учёт гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребёнка, учёт индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребёнку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

Виды здоровьесберегающих технологий

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).
2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж, биологическая обратная связь(БОС).
3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).

Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А.Коротковой

- 1.Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
- 2.На каждом возрастном этапе игра развёртывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
- 3.На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнёрам.

Комплексный метод руководства игрой Е.В.Зворыгиной, С.Л. Новосёловой

- 1.Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
- 2.Передача игровой культуры ребёнку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
- 3.Развивающая предметно-игровая среда.
- 4.Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Классификация игр детей дошкольного возраста (Формы организации

игровой деятельности) по Е.В.Зворыгиной и С.Л. Новосёловой

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования (игры с природным материалом, игрушками, с животными)	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культуровые)
Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные)	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)	Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсорные, адаптивные)
		Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

Средства игровой деятельности:

-средства, специально-созданные (или заведённые, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно самим играющим и используемые строго по назначению;

- средства в виде подручных игровых предметов - игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщённости;
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство (не более 20 минут);
- коллективный труд.

Методы и способы трудового воспитания детей

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание и обсуждение иллюстраций и картин;
- рассказывание по картине;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- приучение к положительным нормам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Средства трудового воспитания

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

Формы, способы, методы и средства познавательного развития.

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирования и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств в одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности приём (предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Методы ознакомления дошкольников с природой.

1. Наглядные

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);
- рассматривание картин, демонстрация фильмов.

2. Практические

- игра (дидактические игры-предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия), подвижные игры, творческие игры);
- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);
- элементарные опыты

3. Словесные

- рассказ;
- беседа;
- чтение.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);
- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);
- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);
- коллективное занятие при условии свободы участия в нём (средняя и старшая группы);
- занятие с чёткими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Способы познавательного развития

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

Средства познавательного развития:

- прогулка;
- эксперимент;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно образовательная деятельность;
- наглядное моделирование.

Формы, способы, методы и средства речевого развития

Методы развития речи

1. Наглядные

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по картине и игрушке).

2. Словесные

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- пересказ;
- заучивание наизусть;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3. Практические

- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- инсценировки;
- дидактические упражнения;
- пластические этюды;
- хороводные игры.

Формы речевого развития

- диалог;
- монолог.

Способы речевого развития

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития

Методы музыкального развития

1. Наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений);
2. Словесный (беседы о различных музыкальных жанрах);
3. Словесно-слуховой (пение);
4. Игровой (музыкальные игры);
5. Практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

Формы музыкального развития

- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);
- праздники и развлечения;
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
- музыка в других видах деятельности;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);
- индивидуальная музыкальная деятельность (творческие занятия, развитие слуха, голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах);

Способы музыкального развития

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;

- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах

Средства музыкального развития

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.

Формы организации обучения конструированию

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений в развитии детей

Коррекционная работа в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Работой по разделу «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты планируют свою образовательную деятельность в соответствии с его рекомендациями. В работе по разделу «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию и развитию высших психических функций; воспитатели организуют работу по ознакомлению с окружающим, художественной литературой, по формированию элементарных математических представлений, осуществляют руководство работы по разделу «Художественное творчество». Музыкальный руководитель осуществляет музыкальное воспитание детей. Работу по разделу «Физическая культура» осуществляет руководитель физического воспитания в зависимости от состояния здоровья и уровня развития детей.

Взаимодействие специалистов детского сада обеспечивает психолого-медико-педагогический консилиум, организующий коррекционную работу с детьми.

Специалист	Основные области деятельности специалистов сопровождения
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> -логопедическая диагностика; -коррекция и развитие речи; -разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приёмов в работе с детьми; -педагогическая диагностика; -разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов; <p>Обеспечение индивидуальных, подгрупповых, групповых занятий с детьми по коррекции речи</p>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> -психологическая диагностика; -психологическое консультирование; -разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики; -психопрофилактика; -проведение тренинговых, психокоррекционных, развивающих форм работы
Воспитатель	<p>Реализация Программы ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -создание развивающей среды в группе; -педагогическая диагностика; -организация образовательной деятельности с детьми по всем образовательным областям; -реализация рекомендаций логопеда, психолога, врача; -организация режима
Музыкальный руководитель	<p>Реализация образовательной области «Музыка» программы ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проведение организованной образовательной деятельности с детьми по музыке, логоритмике (с группой, подгруппой, индивидуально); -организация праздников, развлечений, вечеров досуга (вся работа организуется с учётом рекомендаций логопеда, психолога, врача-психиатра)
Инструктор по физической культуре	<p>Реализация образовательной области «Физическая культура»:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проведение организованной образовательной деятельности с детьми по физической культуре; -проведение утренней гимнастики; -организация спортивных праздников, развлечений (вся работа организуется с учётом рекомендаций логопеда, психолога, врача-психиатра)
Врач	<ul style="list-style-type: none"> -организация медицинской диагностики; -проведение диагностики; -организация и проведение лечения детей; -организация и проведение медико-психолого педагогического консилиума; -разработка и оформление рекомендаций другим специалистам с учётом медицинских показаний.

Медицинская сестра	-обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима; -ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников; -организация и контроль антропометрии; -организация и контроль питания детей; -выполнение рекомендаций врачей.
--------------------	---

Коррекционная деятельность проводится индивидуально или с подгруппой детей в утренние и вечерние часы, исключая время, отведённое для НОД, приёма пищи и сна, длительностью до 15-20 минут (в зависимости от работоспособности ребёнка).

Алгоритм коррекционной работы в ДОУ.

1. В начале учебного года воспитатели и все специалисты выявляют детей с проблемами в развитии.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения ребёнком психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

3. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут или адаптированную образовательную программу для каждого ребёнка.

4. Реализация специалистами и педагогами ДОУ индивидуальных образовательных маршрутов и/или адаптированных образовательных программ, динамические наблюдения за развитием этих детей.

(Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута должны проводиться не реже одного раза в три месяца).

Категории детей с ОВЗ в ДОУ.

-с нарушением зрения;

- с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Детям с ОВЗ рекомендовано прохождение ПМП консилиума при ДОУ, прохождение ПМПК;

По результатам ПМПК разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут;

В разработке образовательного маршрута принимают участие все специалисты.

Перечень программ, технологий, пособий к разделу «Коррекционная работа»

Аксёнова Л.И. Социально-педагогическая помощь лицам с ограниченными возможностями // Специальная педагогика. - М., 2001.

- Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей. М.,2006.
- Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П. и др. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. -Спб.2001.
- Белова Н.И, Специальная дошкольная сурдопедагогика. - М.,1985.
- Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе / Под ред. В.В. Воронковой. -М.,1994.
- Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития: (программно-методические материалы) / Под ред. И.М.Бгажноковой. -М.,2007.
- Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д и др. Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста: Программы для специальных дошкольных учреждений. -М.,1991.
- Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д и др. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста: Программы для специальных дошкольных учреждений. -М.,1991.
- Дети с ограниченными возможностями: проблемы инновационных тенденций обучения и воспитания: Хрестоматия /Сост. Л.В. Калининкова, Н.Д. Соколова. -М.,2005.
- Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. -М.,2006.
- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего дошкольного возраста. -Спб.2008.
- Левченко И.Ю., Ткачева В.В. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии. -М.,2008.
- Филичева Т.Е., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. -М.,2009.
- Плаксина Л.И. Коррекционно-развивающая среда в детских садах компенсирующего вида. -М.,2008.
- Тимофеева Т.А. Программа для специальных дошкольных учреждений: воспитание и обучение детей с интеллектуальной недостаточностью. Мн.: Народная асвета, 2007
- Баряева Л.Б., Зарин А.П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. СПб.: Издательство РГПУ им. Герцена , 2001

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

Познавательно – исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потен-

циальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения с взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
- строевые упражнения;
- танцевальные упражнения;
- с элементами спортивных игр:
 - летние виды спорта;
 - зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные;
- с элементами спорта.

Простейший туризм.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Трудовая деятельность - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности:

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из коробок, катушек и другого бросового материала;

- из природного материала.

Музыкально – художественная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реалии позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально – художественной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментально);
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном содействии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Способы поддержки детской инициативы.

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микро-группы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком; его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДОО поставлена цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьёй.

Эта работа состоит из нескольких направлений:

- Нормативно-правовая база - изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношения ДОО и семьи, документов о правах ребёнка.

- Содержание и особенности семейного воспитания - тесты, анкеты, опросные листы, беседы и др.

- Повышение педагогической культуры родителей - материалы, помогающие подготовиться к общению с родителями.

- Повышение педагогической компетентности воспитателей - методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьёй.

- Наглядные материалы - иллюстративный, подборка литературы.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьёй:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;

- психолого-педагогическое просвещение;

- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;

- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;

- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей (родительский комитет, Совет ДОО).

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьёй включает три блока:

1. информационно-аналитический;
2. практический;
3. контрольно-оценочный.

Информационно-аналитический блок включает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях;
- изучение семей, их трудностей и запросов;
- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.
Для сбора информации разработана анкета для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагога группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.

Выявленные данные **определяют формы и методы** работы педагогов: опросы, анкетирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям:

1-просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальные и подгрупповые консультации, информационные листы, листы-памятки);

2-организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства (обмен мыслями, идеями, чувствами).

Второй блок назван **«практическим»**. В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того, чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им нужна консультация, в начале учебного года для родителей проводится ряд встреч, на которых они имеют возможность познакомиться и получить первичную информацию.

Контрольно-оценочный блок включает в себя анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада.

Для осуществления контроля проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

-оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;
-групповое обсуждение с родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребёнка.

Модель взаимодействия педагога и родителей.

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение, беседа, анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом, адаптация).

Второй этап (общепрофилактический) включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей-встречи со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап (индивидуальная работа) - посвящён знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьёй; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.

Четвёртый этап (интегративный) - организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, турпоходов, конкурсов, выставок, деловых игр; дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах.

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

Программа основана на современном представлении о компетентном ребёнке, учитывает возрастные возможности детей и предлагает методики разно-стороннего целостного личностного, социального, умственного и физическо-го развития детей.

Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребёнка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребёнка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы

МКДОУ детский сад № 12 города Кирова соответствует требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе:

- к зданию, помещениям;
- водоснабжению, канализации, отоплению, вентиляции;
- к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;
- к естественному и искусственному освещению помещений;
- к оснащению помещений для качественного питания детей.

МКДОУ детский сад № 12 соответствует требованиям пожарной безопасности.

Помещение для работы медицинского персонала в МКДОУ оснащено в соответствии с требованиями, предъявляемым к данным помещениям.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Первая младшая группа (2-3 года)

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35-50см.)	2 разные
	Куклы средние (20-35 см) разные	3
	Набор наручных и пальчиковых кукол: семья	1
	Набор наручных и пальчиковых кукол: сказочные персонажи	1
	Ширма настольная или напольная для театрализованных игр	1
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные герои	
Игрушки-предметы оперирования	Набор столовой посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	1
	Миски(тазики)	1
	Ведёрки	1
	Молоток(пластмассовый) или набор инструментов(пластмассовый)	1
	Наборы для улицы: формочки, совочки, грабельки, ведёрки	На каждого ребёнка
	Набор овощей и фруктов (объёмные муляжи)	1
	Набор продуктов для завтрака –обеда (из пластмассы или дерева, резины)	1
	Комплект кукольных принадлежностей	1
	Утюг	1
	Игрушечный набор доктора	2
	Грузовик пластмассовый, крупный, позволяющий детям на него садиться	1
	Тележка-ящик	1
	Автомобили грузовые и легковые (большого и среднего размера)	4
	Автомобили служебные (большого и среднего размера)	5-6
	Паровоз и вагончики	1
	Лодка средних размеров	2
	Самолёт средних размеров	1
	Автомобили –каталки, соразмерные росту ребёнка	1
	Парковка	1
	Кукольные коляски, соразмерные куклам	2 разные
	Полосатый жезл	1
	Руль	2
	Весы	1
	Сумки, корзинки, рюкзачки	5
	телефон	2
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (большой, для кукол35-50 см	1
	Кукольные табуретки (большие, для куклы 35-	4

	50 см)	
	Кукольная кровать (крупная, для кукол 35-50 см)	1
	Кукольный диванчик	
	Шкаф для кукольного белья и уголка ряженья	1
	Игровой модуль «Кухня» с плитой и аксессуарами	1
	Игровой модуль «Парикмахерская»	1
Полифункциональные материалы	Сухой бассейн	1
	Крупный строительный набор из пластмассы	1
	Ящик для мелких предметов –заменителей	5
	Дерево дидактическое	1
Для игр на ловкость	Мячи (разного размера)	3

Оборудование для изобразительной деятельности

Для рисования	Набор цветных карандашей (6 цветов)	На каждого ребёнка
	Гуашь. Набор из 6 цветов	
	Пальчиковые краски (6 цветов)	
	Круглые кисти беличьи	
	Баночки для промывания ворса кисти	
	Салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм	
	Бумага различной плотности	
Для лепки	Пластилин (6 цветов)	На каждого ребёнка
	Доски для лепки	
	Салфетка из ткани для вытирания рук	
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания	На каждого ребёнка
	Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея	
	Розетки для клейстера или жидкого клея	
	Подносы для форм и обрезков бумаги	
	Примечание: вместо клея могут быть использованы клеящие карандаши	

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритный конструктор из пластмассы	1-2 набора
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины)	1-2 набора
	Набор мелкого строительного материала	2 набора
Мозаики	Крупная мозаика (элементы основных цветов)	2-3
	Средние и мелкие мозаики	2-3
	Конструктор деревянный	2 набора

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета	6 - 8 разные
	Набор из шнурков (не менее 5-ти)	2 набора на группу
	Лабиринты для перекачивания шариков	2 разные
	Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)	3-5 шт.
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы	2
	Красочное панно (коврик)	1
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные Ванька-Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки,двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)	5
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Ветряные вертушки	3 разные
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины и др.)	
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки, по 4 - 6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1-му набору каждой темы
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	10 разные
	Наборы парных картинок типа "лото" (из 3 - 4 частей), той же тематики	5 - 6 разные
	Наборы парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению, цвету, величине)	3 - 4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части по горизонтали и вертикали	15 - 20 разные
	Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2 - 3 разные
	Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2 - 3 разные
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой), крупного формата (А4)	10 разные
	Наборы животных	2-3

Физкультурное оборудование

Тип оборудования	наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега и равновесия	Дорожка	200*50*5
	Дорожка массажная	
	Обруч большой пластик	Диаметр 80 см
Для прыжков	Весёлые кочки	
	Обруч плоский	Диаметр 60 см
	Скакалка верёвочная	Длина 2,4 м
	Кегли (набор)	
Для катания, бросания, ловли	Модуль «Весёлая тропин- ка»	
Для общеразвивающих упражнений	Мячи-фитболы	Диаметр 40-60см
	Мяч массажный	Диаметр 10см
	Обруч плоский	Диаметр 60см
	Палка гимнастическая	71см
Для ползанья, лазанья	Бассейн угловой с шарами	150*150*40*15

Вторая младшая группа (3 - 4 года)

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35 - 50 см)	3 разные
	Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	5
	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10 - 15 см)	10-15
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Ширма настольная или напольная для театрализованных игр	1
	Набор солдатиков (среднего размера - 8 - 12 см) и комплект стилизованных головных уборов российской армии (2 фуражки, 4 пилотки)	1
	Ролевые костюмы по профессиям (каска строителя, стилизованные головные уборы и плащ-накидки пожарного, врача, полицейского, водителя, капитана)	1-2
	Набор масок сказочных животных	3
	Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой посуды (крупной и средней).
Набор кухонной посуды (крупной и средней)		2
Миски (тазики)		3
Ведерки		1
Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)		1
Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки		10
Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)		1
Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)		3
Комплект кукольных принадлежностей		1
Игрушечные утюг и гладильная доска		1
Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)		3
Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый, прочный), позволяющий детям садиться на него верхом		1
Игрушечный кассовый аппарат		2
Тележка-ящик (крупная)		5
Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера с открытым верхом		4
Автомобили служебные (большого и среднего размеров, пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)		5 - 6
Лодка, средних размеров		2
Самолет средних размеров		2
Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, корабль, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов		5 или более

	Автомобили-каталки, соразмерные росту ребенка, с крышей и дверцами	1
	Игрушечная бензоколонка	1
	Кукольные коляски, соразмерные куклам	2 разные
	Конь на палочке	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Руль	1
	Весы	2
	Сумки, корзинки, рюкзаки	7 разные
	Телефон	2
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный для куклы 35 - 50 см)	1
	Кукольный стул (крупный для куклы 35 - 50 см)	4
	Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 - 50 см)	2
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Ширма-прилавок или комплект «Супермаркет»	1
	Объемные модули (набивные кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды)	1
	Ящик для мелких предметов-заместителей	3-5

Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
	Игра на бросание в цель стилизованных ("пчелки", "фрукты" и т.д.) легких предметов	1
	Мячи (разного размера)	7

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (6 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь. Набор из 6 цветов	На каждого ребенка плюс дополнительно 2 банки белого и 2 банки черного цветов
	Краски пальчиковые (4 цвета)	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые)	
	Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	

	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
	Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов)	На каждого ребенка
	Доски, 20 x 20 см	
	Печатки, формочки или трафареты для нанесения узора на слепленное изделие	1 - 2 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	
	Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея	
	Розетки для клейстера или жидкого клея	
	Подносы для форм и обрезков бумаги	
	Примечание: вместо клейстера или жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритный настольный конструктор (из дерева: типа материалов Агаповой, В.П. Поликарпова, Петербургский; аналогичные из полимерных материалов)	1 - 2 набора на группу
	Комплект больших мягких модулей	Один набор
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.)	1 - 2 набора на группу
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	По 1 - 2 набора разных видов на группу
Мозаики	Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для выкладывания фигур	1 - 3 набора на группу
	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	На каждого ребенка

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу	
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета	3-5 разные	
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 - 7 элементов)	3	
	Набор из шнурков	2 набора на группу	
	Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)	6 - 8 шт.	
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1	
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монокристаллическими и составными формами, разными по величине	2-3	
	Набор из пластмассовых крупных (4 - 7 см) болтов и гаек четырех основных цветов 3-х geometr. форм (круг, квадрат, треугольник): 18 и более элементов	1	
	Набор цветных палочек (по 5 - 7 каждого цвета)	2 - 3 шт.	
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1	
	Набор объемных геометрических тел	1	
	Набор плоскостных геометрических форм	1	
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы	1	
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 - 7 элементов)	1	
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)	10	
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки,двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)	5-7 шт.	
	Разноцветная юла (волчок)	1	
	Ветряные вертушки	4 - 6 разные	
	Музыкальная шкатулка	1	
	Образно-символический материал	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины, и др.)	
		Наборы картинок для группировки, по 4 - 6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1-му набору каждой темы
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	10 разные	

Наборы парных картинок типа "лото" (из 3 - 4 частей), той же тематики	5 - 6 разные
Наборы парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению, цвету, величине)	3 - 4 разные
Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей	4 разные
Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части по горизонтали и вертикали	15 - 20 разные
Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	10 разные
Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2 - 3 разные
Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2 - 3 разные
Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку-сказочной, социобытовой), крупного формата (А4)	20 - 30 разные

Физкультурное оборудование

Тип оборудования	наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия		
	Спортивная игра «Частокол»	
	Мягкие кочки с массажной поверхностью	
	Дорожка массажная, со следочками	
	Обруч большой	Диаметр 80см
	Обруч пластиковый	Диаметр 60см
	Канат для перетягивания	3м
Для прыжков	Дорожка	200*50*5
	Скакалка	2,4м
	Скакалка	3,0м
	Палочка гимнастическая	71 см
	Палочка гимнастическая	106 см
	Обруч пластиковый сборный	Диаметр 60см

	Кегли (набор)	
Для катания, бросания, ловли	Мяч резиновый	Диаметр 10 см
	Тоннель	100*85*65*10
Для общеразвивающих упражнений	Мячи разных размеров	
	Мяч массажный	Диаметр 8-10 см
	Обруч пластиковый	Диаметр 60см
	Палка гимнастическая короткая	71 см
	Скакалка гимнастическая	2,4 м
	Кольцеброс	

Перечень программ, технологий к Программе

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Комаровой Т.С., М.А. Васильевой –М.: Мозаика-Синтез, 2014

Махнёва М.Д., Решикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет - творческий центр «Сфера» Москва, 2008

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности вторая группа раннего возраста М: Мозаика –Синтез 2014

Теплюк С.Н. Игры на прогулке с детьми 2-4 лет М: Мозаика –Синтез, 2013

Смирнова Л.Н Развитие речи у детей 2-3 лет. М: -Мозаика-Синтез 2007г.

Янушко Е.Н. Лепка. 1-3 года М: - Мозаика-Синтез 2007г.

Колдина Д.Н. Лепка и рисование М: Мозаика –Синтез 2007.

Помораева И А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. М: - Мозаика-Синтез 2008г

Янушко Е.Н. Аппликация с детьми раннего возраста. М: - Мозаика-Синтез 2008г

Янушко Е.Н. Рисование с детьми раннего возраста М: - Мозаика-Синтез 2008г

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений у детей 2-3 лет. М: -Мозаика-Синтез 2015г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия

-От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой –М.: Мозаика-Синтез, 2014

-Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников М: Мозаика –Синтез, 2010

- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений) М.: Мозаика-Синтез, 2014

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (средняя группа) М.: Мозаика-Синтез, 2014

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (старшая группа) М.: Мозаика-Синтез, 2014

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (подготовительная группа) М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения) М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (вторая группа раннего возраста) М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (младшая группа) М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (средняя группа) М.: Мозаика-Синтез, 2014

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

- От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2014г
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками М.: Мозаика-Синтез, 2015г
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2014г

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность

Методические пособия

- От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой –М.: Мозаика-Синтез, 2014

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

- От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (средняя группа) –М.: Мозаика-Синтез, 2014

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (старшая группа) –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (подготовительная группа) –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Новикова В.П. Математика в детском саду 3-4 года –М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Новикова В.П. Математика в детском саду 4-5 лет –М.: Мозаика-Синтез, 2015

Формирование целостной картины мира

Методические пособия

- От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании–М.: Мозаика-Синтез, 2013
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (младшая группа) –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (средняя группа) –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (подготовительная группа) –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (старшая группа) –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим) –М.: Мозаика-Синтез, 2010
- Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду (средняя группа) –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду (старшая группа) –М.: Мозаика-Синтез, 2014

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир В картинках» (предметный мир)

- Спортивный инвентарь–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Офисная техника и оборудование–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Дорожные знаки–М.: Мозаика-Синтез, 2014

Серия «Расскажите детям»

- О бытовых приборах–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О Московском Кремле–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О космонавтике–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О рабочих инструментах–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О достопримечательностях Москвы–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О специальных машинах–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О музыкальных инструментах–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О зимних видах спорта–М.: Мозаика-Синтез, 2014

Серия «Мир В картинках» (мир природы)

- Высоко в горах–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Собаки –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Рептилии–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Домашние животные–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Животные средней полосы–М.: Мозаика-Синтез, 2014

Серия «Расскажите детям»

- О грибах–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О садовых ягодах–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О насекомых–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О морских обитателях–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О животных жарких стран–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О овощах–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О хлебе–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О домашних питомцах–М.: Мозаика-Синтез, 2014

Серия «Рассказы по картинкам»

- Времена года–М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Лето. –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Зима. –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Весна. –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Зимние виды спорта. –М.: Мозаика-Синтез, 2014

Летние виды спорта. –М.: Мозаика-Синтез, 2014

Профессии. –М.: Мозаика-Синтез, 2014

Кем быть? –М.: Мозаика-Синтез, 2014

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

-От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы,

Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014

-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (младшая группа) – М.: Мозаика-Синтез, 2014

-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (средняя группа.) – М.: Мозаика-Синтез, 2014

-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа) – М.: Мозаика-Синтез, 2014

-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (подготовительная группа) – М.: Мозаика-Синтез, 2014

Наглядно-дидактические пособия

В.В. Гербова Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2-3 лет –М.: Мозаика-Синтез, 2014

В.В. Гербова Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет –М.: Мозаика-Синтез, 2014

В.В. Гербова Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 4-6 лет –М.: Мозаика-Синтез, 2014

Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Играем в сказку «Репка» –М.: Мозаика-Синтез, 2014

Серия «Грамматика в картинках»

Многочисленные слова–М.: Мозаика-Синтез, 2014

Множественное число–М.: Мозаика-Синтез, 2014

Антонимы глаголы - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Антонимы прилагательные- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Говори правильно - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Ударение - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Словообразование- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

- От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой –М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников- М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (младшая группа) - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа) - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа) - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа) - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду-Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2014

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (средняя группа) М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (старшая группа) М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет-М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 3-4 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Д.Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Д.Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Коваленко З.Д. Аппликация с семенами- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Серия «Мир искусства»

- Пейзаж- М.: Мозаика-Синтез, 2013
- Натюрморт- М.: Мозаика-Синтез, 2013
- Портрет- М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Детский портрет- М.: Мозаика-Синтез, 2013
- Животные в русской графике- М.: Мозаика-Синтез, 2013

Серия «Искусство детям»

- Узоры Северной Двины- М.: Мозаика-Синтез, 2013

Филимоновские свистульки- М.: Мозаика-Синтез, 2013
Цветочные узоры Полхов-Майдана- М.: Мозаика-Синтез, 2013
Жостовский букет- М.: Мозаика-Синтез, 2013

Музыка

- Зацепина Н.Б. Музыкальное воспитание в детском саду Мозаика-Синтез, 2010

-Программа музыкального развития «Ладушки» (Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.). Санкт-Петербург.2000г

Психолог в детском саду

Методические пособия

Арцишевской И.Л. Индивидуальные коррекционные занятия по программе «Работа с гиперактивными детьми»

Е.А. Алябьева Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. методическое пособие.

В.Л. Шарохина Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе: Книголюб, 2005

Г. П. Иванова Театр настроений «Коррекция и развитие нравственной сферы у дошкольников. – М.: Скрипторий, 2006.

Иванова Н.В., Кривовицына О.Б., Якупова Е.Ю. Социальная адаптация малышей в ДООУ – М.: Сфера, 2011.

Р. Р. Калинина Тренинг развития личности дошкольника. – СПб. Речь, 2005. – 160с.

Е.К. Лютова Г.Б. Моница Тренинг эффективного взаимодействия с детьми комплексная программа. – СПб. Речь, 2006.

Арт-терапия в работе с детьми. – СПб. Речь, 2008

Е.А. Алябьева Занятия по психогимнастике с дошкольниками. – М.: Сфера, 2008

Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова Театрализованные игры в детском саду. – М.: 2000.

3.3 Распорядок и / или режим дня

Распорядок дня

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">-Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в тёплое время года на свежем воздухе-Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)-Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону, воздушные ванны)-Физкультминутки на занятиях-Физкультурные занятия-Прогулка в двигательной активности	<ul style="list-style-type: none">-Корригирующая гимнастика после сна-Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)-Физкультурные досуги, игры и развлечения-Самостоятельная двигательная деятельность-Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)-Подвижные игры
2	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">-Занятия;-Индивидуальные занятия со специалистами-Дидактические игры-Сюжетные игры-Наблюдения-Беседы-Целевые экскурсии и прогулки-Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	<ul style="list-style-type: none">-Занятия, игры-Досуги познавательного характера-Индивидуальная работа со специалистами-Коррекционная работа
3	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">-Индивидуальные и подгрупповые беседы-Игры, игровые упражнения-Формирование навыков культуры еды-Театрализованные игры-Сюжетно-ролевые игры	<ul style="list-style-type: none">-Этические беседы-Индивидуальная работа-Трудовые поручения-Индивидуальные и подгрупповые беседы-Работа в книжном уголке-Общение младших и старших дошкольников-Сюжетно-ролевые игры-Игры-драматизации
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">-Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности-Эстетика быта-Экскурсии в природу	<ul style="list-style-type: none">-Занятия, игры-Чтение художественной литературы-Музыкально-художественные досуги-Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№п/п	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в тёплое время года на свежем воздухе -Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) -Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону, воздушные ванны) -Физкультминутки на занятиях -Физкультурные занятия -Прогулка в двигательной активности -Специальные виды закаливания -Спортивные игры и упражнения -Пешие прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> -Корректирующая гимнастика после сна -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) -Физкультурные досуги, игры и развлечения -Самостоятельная двигательная деятельность -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) -Подвижные игры -Индивидуальная и подгрупповая работа на тренажёрах
2	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия познавательного характера -Индивидуальные занятия со специалистами -Дидактические игры -Сюжетные игры -Наблюдения -Беседы -Целевые экскурсии и прогулки -Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия - Интеллектуальные досуги -Индивидуальная работа со специалистами -Коррекционная работа -Занятия по интересам -Сюжетные игры
3	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальные и подгрупповые беседы -Игры, игровые упражнения -Формирование навыков культуры еды -Театрализованные игры -Формирование культуры общения -Дежурства по столовой, в уголке природы, участие в подготовке к занятиям -Этика быта, трудовые поручения -Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> -Этические беседы -Индивидуальная работа -Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в уголке природы -Работа в книжном уголке -Трудовые поручения -Индивидуальные и подгрупповые беседы -Работа в книжном уголке -Общение младших и старших дошкольников -Сюжетно-ролевые игры -Игры-драматизации -Тематические досуги в игровой форме
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности -Эстетика быта -Экскурсии в природу -Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия, игры -Чтение художественной литературы -Музыкально-художественные досуги -Индивидуальная работа

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование всех видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Примерный режим дня в тёплый период года

Вид деятельности	2-3 года 1 младшая группа	3-4 года 2 младшая группа	4-5 лет Средняя группа	5-6 лет Старшая группа	6-7 лет Подготовит.гр.
Приём детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.00-8.20	8.20-8.50	8.25-8.55	8.30-8.55	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.20-9.00 9.10-9.25	8.05-8.20 8.50-9.00 9.15-9.25	8.10-8.25 8.55-9.00 9.20-9.30	8.20-8.30 8.55-9.00 9.25-9.35 10.00-10.30	8.50-9.00 9.30-9.40 10.10-10.30
Организованная образовательная деятельность По подгруппам	9.00-9.10(1) 9.15-9.25(2) 15.30-15.40(1) 15.45-15.55(2)	9.00-9.15 9.25-9.45	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.25-11.45	9.45-12.20	9.50-12.20	10.35-12.40	11.00-12.45
Обед	11.45-12.20	12.10-12.40	12.20-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Сон	12.20-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00

Подъём, закаливание	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Полдник	15.15-15.50	15.15-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Самостоятельная деятельность, игры	15.30-15.45(2) 15.40-15.55(1)	15.30-16.00 17.50-18.50	15.30-16.30 18.00-18.30	15.30-16.30	15.30-16.30
Ужин	17.20-17.50	17.20-17.50	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-17.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.55-17.20 17.50-19.00	16.00-17.20 18.50-19.00	16.30-17.30 18.30-19.00	16.30-17.30 18.00-19.00	16.30-17.30 17.50-19.00

Примерный режим дня в холодный период года

Вид деятельности	2-3 года 1 младшая группа	3-4 года 2 младшая группа	4-5 лет средняя группа	5-6 лет старшая группа	6-7 лет подготов. гр
Приём детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.00-8.20	8.20-8.50	8.25-8.55	8.30-8.55	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.20-9.00 9.10-9.25	8.05-8.20 8.50-9.00 9.15-9.25	8.10-8.25 8.55-9.00 9.20-9.30	8.20-8.30 8.55-9.00 9.25-9.35 10.00-10.30	8.50-9.00 9.30-9.40 10.10-10.30
Организованная образовательная деятельность По подгруппам	9.00-9.10(1) 9.15-9.25(2) 15.30-15.40(1) 15.45-15.55(2)	9.00-9.15 9.25-9.45	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.25-11.45	9.45-12.20	9.50-12.20	10.35-12.40	11.00-12.45

Обед	11.45-12.20	12.10-12.40	12.20-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Сон	12.20-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Подъём, закаливание	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, кружки		15.30-17.00	15.30-17.00	15.30-17.00	15.30-17.00
Самостоятельная деятельность, игра, чтение	15.00-15.30 15.40-17.20	17.00-17.20	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30
Ужин	17.20-17.50	17.20-17.50	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-17.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.50-19.00	17.50-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	17.50-19.00

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учётом времени года.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В течение учебного года проводится организованная образовательная деятельность.

Два раза в год, в зимний и летний период, детский сад работает в каникулярном режиме: с 30 декабря по 9 января, с 1 июня по 31 августа.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
Двигательная деятельность (физическая культура в помещении)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Двигательная деятельность (Физическая культура на прогулке)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в недели	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Коммуникативная деятельность (развитие речи)	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Изобразительная деятельность (рисование)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Изобразительная деятельность Лепка	1 раз в неделю	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Изобразительная де-	-	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели

тельность					
Аппликация					
Музыкальная деятельность(музыка)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого:	10 занятий	10 занятий	10 занятий	13 занятий	14 занятий

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

2-3 года (первая младшая группа).

Тема	Развёрнутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом (помещением, оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям	20 августа-10 сентября	
Осень	Формировать элементарные представления об осени. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах и фруктах, ягодах и грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	10-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества Сбор осенних листьев и создание коллективной работы с самыми красивыми листочками
Я в мире человек	Дать представление о себе, как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имён членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни	1-15 октября	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
Мой дом	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника,); с транспортом, городскими профессиями (врач, продавец, милиционер).	16 октября-4 ноября	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки» Выставка детского творчества
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	15 ноября-31 декабря	Новогодний утренник

Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой	1-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке	1 февраля-8 марта	Мамин праздник
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	9-20 марта	Игры-забавы. Праздник народной игрушки
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	1-30 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран	1-31 мая	Праздник «Лето»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня-31 августа	

3-4 года (2 младшая группа)

Тема	Развёрнутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом: профессии сотрудников (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр(если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга).Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми(песенка о дружбе, совместные игры)	20 августа-10 сентября	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, о времени сбора урожая, о б овощах, фруктах, ягодах, грибах). Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и ЗОЖ. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представление о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	1-15 октября	Открытый День Здоровья. Спортивное развлечение.
Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом,	16 октября-4 ноября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.

	его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса).		
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой и др.) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	15 ноября- 31 декабря	Новогодний утренник
Зима	Расширять представления детей о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение птиц и зверей).	1-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества
День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.	1-23 февраля	Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	24 февраля- 8 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества
Знакомство с народной культурой	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-31 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна	Расширять представления детей о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения весной, поведение птиц и	1-20 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества

	зверей весной). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело-появилась травка).		
Лето	Расширять представления детей о лете. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело- появилась травка). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе.	1-31 мая	Праздник «Лето»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня- 31 августа	

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Вид помещения: функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>-трудовая деятельность</p> <p>-самостоятельная творческая деятельность</p> <p>-ознакомление с природой, труд в природе</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок изобразительной деятельности</p> <p>Физкультурный уголок</p> <p>Музыкальный уголок</p> <p>Уголок ряженья</p> <p>Уголок патриотического воспитания</p> <p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Больница», «Парикмахерская»</p> <p>Уголок природы</p> <p>Конструкторы разных видов</p> <p>Мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, домино</p> <p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Различные виды театров</p>
<p>Спальное помещение</p> <p>-дневной сон</p> <p>-игровая деятельность</p> <p>-гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна (массажные коврики, мячи)</p>
<p>Методический кабинет</p> <p>-осуществление методической помощи педагогам</p> <p>-организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p> <p>-выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</p> <p>-выставка изделий народно-прикладного искусства</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы, периодических изданий</p> <p>Пособия для занятий</p> <p>Опыт работы педагогов</p> <p>Материалы консультаций, педсоветов</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми, иллюстративный материал</p> <p>Интерактивная доска</p> <p>Моноблок</p> <p>Принтер</p> <p>Глобус</p> <p>Игрушки, муляжи</p> <p>Скульптуры малых форм (глина, дерево)</p>

<p>Кабинет логопеда и психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> -занятия по коррекции речи -консультативная работа с родителями по коррекции речи детей -занятия по коррекции интеллектуальной, эмоциональной сферы -диагностика -консультативная работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> Большое настенное зеркало Дополнительное освещение у зеркала Стол и стулья для логопеда и детей Комплект сенсорный уголок Световой экран для рисунков на песке Кресло «Комфорт» Подушка сенсорная Шкаф для методической литературы, пособий Дидактические игрушки Индивидуальные зеркала для детей Психолого-педагогическая литература Диагностический инструментарий Песок кварцевый Развивающие дидактические игры Ноутбук Интерактивная панель «Падающий лист» Пучок волокон оптических «Звёздный дождь»
<p><u>Физкультурно-музыкальный зал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -занятия по физической культуре -физкультурные досуги -праздники, соревнования -утренняя гимнастика -музыкальные занятия -музыкальные праздники -развлечения, спектакли 	<ul style="list-style-type: none"> Фортепиано Набор детских музыкальных инструментов Музыкальный центр Театральные игрушки Зеркала настенные(большие) Игровой раздаточный материал (цветы, веточки, образные игрушки, погремушки) Аудио диски для слушания музыки Дидактические пособия Театральные костюмы Подвесной потолок «Звёздное небо» Машина для мыльных пузырей Проектор, экран для проектора Стенка гимнастическая Доска наклонная навесная (ребристая) с зацепами Скамья гимнастическая Маты Массажные дорожки Игровой лабиринт

4.Краткая презентация Программы

1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основная общеобразовательная программа МКДОУ № 12 предназначена для работы с детьми от 2 до 8 лет. Программа учитывает индивидуальные потребности дошкольников.

2.Используемые Примерные программы

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. (комплексная программа, направленная на всестороннее развитие детей дошкольного возраста);

Вариативная часть программы отражает развитие детей в художественно-эстетическом направлении. Так как детский сад начал свою работу в феврале месяце 2015 года и контингент составили дети от 2 до 4 лет, то на следующий учебный год планируется работа кружков «Музыкальная капель», «Юные художники», «В гостях у сказки».

Целью данного направления является создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающей эмоциональное благополучие каждого ребёнка и развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Для достижения поставленной цели в нашем ДОУ поставлены следующие задачи:

- 1.Изучение современных подходов к проблемам художественно-эстетического развития дошкольников.
- 2.Создание условий, способствующих реализации художественно-эстетического развития дошкольников, их творческого потенциала.

Художественно-эстетическое направление основывается на следующих парциальных программах:

- 1.Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» Лыковой И.А. (И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» Цветные ладошки», издательство «Цветной мир», 2014. -144с) Парциальная образовательная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» представляет собой вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). Она создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей в процессе приобщения к культуре, формирования опыта худо-

жественной деятельности и общения, развития уникальной личности каждого ребёнка.

Особенностью парциальной программы «Цветные ладошки» является то, что она ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира.

2. Программа музыкального образования «Ладушки» (Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.,) «Ладушки»: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, СПб: «Невская Нота», 2010. -63с). Целью данной программы является музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности. Основная задача программы-введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

3. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон», Костина Э. П. (Костина Э.П., М.: Просвещение, 2004. - 223с.). Одна из альтернативных программ музыкального воспитания в детском саду. В программе представлено содержание музыкального воспитания, обучения и развития детей с первого по седьмой год жизни. Она разработана на основе лучших традиций отечественной школы музыкального воспитания, а также с учётом инновационных нестандартных подходов к музыкальному образованию детей.

Для получения ожидаемых результатов в нашем ДООУ создаётся система работы по художественно-эстетическому воспитанию, которая состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- Обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- Создание условий для художественно-эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно-развивающей среды);
- Организация учебно-воспитательного процесса (работа с детьми и родителями);
- Координация работы с другими учреждениями и организациями.

Такая работа предполагает тесное сотрудничество воспитателей, всех специалистов ДООУ (музыкального руководителя, руководителей кружковой работы), заведующего детским садом, старшего воспитателя. Каждый сотрудник берёт на себя определённые функциональные обязанности в области художественно-эстетического образования. Целенаправленная и согласованная деятельность всех специалистов достигается благодаря совместному планированию учебно-воспитательного процесса. Творческой группой педагогов был разработан и определён функционал каждого специалиста в рамках реализации направления.

3) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Основная образовательная программа МКДОУ детского сада №12 поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых:

анализ конкретных ситуаций, педагогическая студия, проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам, мастер-класс, метод кейсов, мозговой штурм, совместные проекты, беседы с родителями, выпуск газеты детского сада, день открытых дверей для родителей, информационный бюллетень о деятельности ДОО на учебный год, консультация для родителей, семейная студия родителей и детей, семейные клубы по интересам, тематические встречи с родителями, семейная гостиная, публичный доклад, общение с родителями по электронной почте.